

# TINGLAC

## CELINE TYLL

---

Pincha en este link para acceder al material de Celine: <https://tinglaomanagement.com/perfil/celine-tyll/>



## BIO

---

Mi amor hacia las Artes Escénicas y el dibujo me ha acompañado desde mi tierna infancia.

Me inicié en la Academia de Bellas Artes de Bruselas donde me familiaricé en las artes plásticas, el dibujo y la pintura.

Más adelante, nació mi pasión ciega por la danza en el Conservatorio de Bruselas, donde empecé mi formación profesional en la antigua escuela de Maurice Béjart.

Después de largas pruebas conseguí la admisión para una completa formación profesional en el Institut del Teatre de Barcelona.

Y finalmente, conseguí una beca que me permitió completar mi formación en la mejor escuela de Londres: el “London Contemporary Dance School.” “the Place”. Conseguí un postgraduado en danza contemporánea, danza teatro, improvisación y ballet.

Después de bailar en varias compañías en Londres, me mudé a Madrid donde mi carrera cambió por completo.

Mi destino me llevó a la interpretación donde descubrí un mundo lleno de emociones, donde la idea de poder encarar otras vidas me apasionó de tal manera que me dediqué exclusivamente a ella.

Mi carrera de actriz empezó muy rápidamente en series de televisión, Cine y Teatro.

## IDIOMAS

---

Francés nativo, Castellano e inglés. Habilidad con acentos del este (mitad rumana).

## CINE Y TELEVISIÓN

---

- **Centro médico.** TVE. 2015
- **Hermanos.** Antena 3. 2013
- **Gran Hotel.** Antena 3. 2011.
- **Hoy puede ser un gran día** (serie internet). 2010.
- **Coslada cero** (TV movió). TVE 2010.
- **Dos de mayo, la libertad de una nación.** TeleMadrid. 2009.
- **La familia mata.** Antena 3. 2008.
- **Amar en tiempos revueltos.** TVE. 2008.
- **Mis adorables vecinos.** Antena 3. 2005

- **Guardatiempo**. Dirección: Adrián Cores y Aia Kruse. 2020 Cortometraje
- **Omnívoros**. Dirección: Óscar Rojo. 2013 Largometraje
- **Amigos**. Dirección: Borja Manso. 2011 Largometraje
- **Los managers**. Dirección: Fernando Guillén Cuervo. 2006. Largometraje
- **Elias**. Dirección: Luis Mesonero y Frodo García-Conde. Cortometraje
- **Talkie Walkie**. Dirección: Rubén Pérez Barrena. Cortometraje
- **Cuestión de Química**. Dirección: Juan Moya y Arturo Valls. Cortometraje
- **Pequeño hotel para sádicos**. Dirección: Juan Moya. Cortometraje
- **Pecar y rezar es empatar**. Dirección: Luis Alonso. Cortometraje
- **El perro**. Dirección: Luis Alonso. Cortometraje
- **Recuerdos**. Dirección: Israel González. Cortometraje
- **Madrid, Moscú**. Dirección: Javier San Román. Cortometraje

## TEATRO

---

- **Se infiel y no mires con quién**. Dirección: Josema Juste. Teatro: Amaya.
- **Una boda feliz**. Dirección: Gabriel Olivares. Teatro: Reina Victoria y Marquina.
- **La extraña pareja**. Dirección: Juan José Afonso. Teatro: Reina Victoria.
- **Como te mueras te mato**. Dirección: Rafael Pence. Teatro: La Latina y Amaya.

## FORMACIÓN

---

- **Institut del teatre** de Barcelona.
- Post Graduado en **London Contemporary Dance School** en Londres.
- **Conservatorio de danza** en Bruselas