

MAITANE SAN NICOLÁS

Pincha en este link para acceder al material de Maitane: tinglaomanagement.com/perfil/maitane-san-nicolas-actriz/



BIO

Comienza su formación de teatro, música y canto a los 14 años en diferentes escuelas de Bilbao. Nada más terminar el bachillerato artístico se muda a la capital para estudiar en la Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid.

Sigue su formación y entrenamiento con Fernando Piernas, Augusto Fernandes, José Carlos Plaza e Iñaki Aierra. Curso de estructura dramática con Raquel Pérez. Se forma en Stella Adler School de Los Ángeles, invitada a una sesión de trabajo en el Actor's Studio de NY con Ellen Burstyn y una última Master Class internacional con Bernard Hiller en Madrid.

Gabriela Valenzuela ha sido su último personaje en Amar es para Siempre. En los próximos meses podréis ver su trabajo en Los Herederos de la tierra dirigida por Jordi Frades y en Feria por Jorge Dorado. Anteriormente los trabajos destacados son Isabel, mi reina, El Ministerio del Tiempo, Gernika, El comisario, entre otros. Tiene proyectos de cine durante el próximo año.

Entre sus trabajos como coach destaca el del actor Tomoisha Yamashita, en la serie internacional The Head para The Mediapro Studio. En la serie Feria para Netflix, producida por Filmmax y en La niña de la comunión película dirigida por Victor García para Antena 3. Su último trabajo como coach ha sido en la película Objetos para Tandem Films, donde también ha asumido la responsabilidad de Coordinadora de Intimidación, una nueva figura introducida en España.

IDIOMAS

Castellano, euskera e inglés.

CINE Y TELEVISIÓN

- **Objetos.** Tandem films. 2021
- **Amar es para siempre.** Diagonal. 2021
- **Feria.** Filmmax. 2021
- **Objetos.** Tandem films. 2021
- **Los herederos de la tierra.** Dir. Jordi Frades. 2020
- **Gigantes.** Movistar+. 2017
- **La verdad.** Plano a plano. 2016
- **El ministerio del tiempo.** Dir: Marc Vigil y Jorge Dorado. 2016
- **Centro médico.** Zebra producciones. 2016
- **Gernika.** Pecado films. 2016
- **Isabel, mi reina.** Diagonal tv. 2011

TEATRO

- **Musical En Tercer Grado.** Teatro Campos Eliseos de Bilbao 2013
- **Los monólogos de la vagina** de Eve Ensler. Compañía Feromonic. 2010-2011
- **Divinas palabras** de Valle-Inclán. Internacional Theatre School Festival- Warsaw 2007

FORMACIÓN

- **Bernard Hiller International Workshop** en Madrid.
- **Formación del Método** de Stella Adler en Los Ángeles.
- **Intensivo Entrenamiento para actores** impartido por José Carlos Plaza.
- **Seminario de Análisis de texto e Interpretación** con Augusto Fernández.
- **Curso Intensivo Técnica e Interpretación ante la cámara** con Iñaki Aierra.
- **Entrenamiento para actores** impartido por Fernando Piernas (Modulo I).
- **Licenciada en la Real Escuela Superior de Arte Dramático** de Madrid (RESAD).
- **Arte Dramático** de Grado Superior en la Escuela de Artes Escénicas de Bilbao.