

OSCAR KAPOYA

Pincha en este link para acceder al material de Oscar: tinglaomanagement.com/perfil/oscar-kapoya/



BIO

Óscar Kapoya nace en Barcelona, de padre congoleño y madre española. Desde muy joven muestra aptitud para las artes, pero es en la edad adulta cuando decide profundizar. Así pues se licencia en Arte dramático en el Instituto del Teatro de Barcelona compaginando su formación en danza contemporánea. Antes de licenciarse ya empieza a trabajar de manera profesional con reputados coreógrafos y directores de escena teatrales. A día de hoy, lleva una gran cantidad de proyectos escénicos a sus espaldas desde teatro de texto a danza, musicales y cabaret. Recientemente protagonizo la premiada en el festival internacional de cine de Moscú 2021 y Festival de Málaga 2021 *El vientre del Mar* del reputado director Agustí Villaronga (ARO TOLBUKHIN seleccionada para los 76 Oscar por México). Además ha participado en series de televisión y en doblajes.

IDIOMAS

Castellano, catalán e inglés.

CINE

- *El vientre del mar*. Dir. Agustí Villaronga. Protagonista. 2021
- *Destine Croise*. Dir. Chris Baz . Protagonista. 2015

TELEVISIÓN

- *Com si fos ahir*. TV3. Personaje capitular. 2019
- *Sabuesos*. TVE. Personaje capitular. 2018
- *La riera*. TV3. Personaje capitular. 2011
- *El cor de la ciutat*. TV3. Personaje capitular. 2009

TEATRO

- *Moby Dick*. Dir. Andrés Lima. Teatro Goya de Barcelona y teatro La Latina en Madrid . 2018/2019
- *El fin del mundo*. Dir. Pablo Raya y Gerard Martí. Gymade Madrid 2019.
- *El Plata Cabaret* (Zaragoza). Dir. Bigas Luna de 2014 a 2016.

FORMACIÓN

- Licenciado en **Arte dramático** por Institut del teatre de Barcelona 2005-2010
- **Formación en Danza** Institut del Teatre, Centro de Creación LA CALDERA, Escuela CocoComin.
- **Formación canto** con Chipper, Alejandro de los santos, Marta Valverde.