

MARÍA LAURA

Pincha en este link para acceder al material de María Laura: tinglaomanagement.com/perfil/maria-laura-gargarella-guionista/



BIO

MARIA LAURA GARGARELLA (Argentina - Italiana, 1974) se forma como guionista en TEBA (Taller Escuela Buenos Aires) junto a Pedro Loeb. Participa en diversos talleres y seminarios de dramaturgia, guion y texto (impartidos por Linda Seger, Mauricio Kartún, Fernando Castets, Jorge Maestro, Pablo Culler, entre otros profesionales).

En 2009 gracias a una beca Ibermedia, realiza un Máster de Guion de la Universidad Menéndez Pelayo en Valencia, España, bajo la dirección y tutoría de Joan Alvarez.

Con su primer guion cinematográfico: "Motivos para no enamorarse", obtiene por unanimidad el Primer Premio del Concurso Nacional de guiones de Cine. ar. El film recibe el Premio del Público en su estreno en España, durante el Festival de Málaga en 2009.

Participa como guionista en más de 11 guiones de largometrajes en Argentina, México, República Dominicana y España donde colabora con Montxo Armendáriz en su último film: "No tengas miedo" (premio a mejor guion del Festival de cine de Lecce).

Varios de los films en los que ha colaborado han recorrido festivales internacionales tales como el Festival de Venecia, Biarritz, Lleida, La Habana, Alicante, Mar del Plata, Cinequest entre otros, cosechando diversos reconocimientos.

En 2020, su guion de largometraje "Hasta el cielo (ida y vuelta)" obtiene la calificación de guion EXCELENTE otorgada por Filmarket Hub.

Otros trabajos en co-escritura son "Verdades Verdaderas" de Nicolás Gil Lavedra (biopic sobre la Presidenta de Abuelas de Plaza de Mayo, Premio del Público en el Festival de Cataluña, Mejor Película en Omán, y Premio Signis de Derechos Humanos) e "Invisible", estrenada en el Festival de Cine de Venecia (disponible en Netflix) cuyo guion, en colaboración con Pablo Giorgelli, forma parte de los 15 proyectos seleccionados para L'atelier de Cannes en 2014 y recibe el premio Mejor Guion del Festival de La Habana en 2017. Actualmente, ambos trabajan juntos en el desarrollo de una nueva historia.

CINE Y TELEVISIÓN

- **Irene.** Co-guionista. En desarrollo
- **Au revoir.** Film. Autora guion original. En desarrollo
- **Allá. Largometraje.** Co-guionista. En desarrollo.
- **Una sola noche.** Largometraje. Autora guion original. 2021
- **Hasta el cielo.** Proyecto cinematográfico. "Guiones excelentes de 2020" Filmarket Hub
- **Amor en polvo.** Largometraje. Co-guionista. 2020
- **Invisible.** Largometraje. Co-guionista. 2017
- **Delicia.** Largometraje. Guionista. 2017
- **Gilda.** Largometraje. Co-autora. 2016
- **Tokio.** Largometraje. Autora guion original. 2015
- **Verdades verdaderas.** La vida de Estela. Largometraje. Co-guionista. 2011
- **No tengas miedo.** Largometraje. Co-guionista. 2011
- **Motivos para no enamorarse.** Largometraje. Guionista. 2008