

## ANA TELENTI

---

Pincha en este link para acceder al material de Ana: [tinglaomanagement.com/perfil/ana-telenti/](http://tinglaomanagement.com/perfil/ana-telenti/)



## BIOGRAFÍA

---

Actriz madrileña formada en Cristina Rota y Work in Progress con Darío Facal. Ha completado su formación actoral con maestros como Fernando Piernas, Andrés Lima o Juan Diego Botto; y en danza contemporánea con Mónica Runde y Lucas Condró, entre otros. En 2015 forma junto con otros creadores Malditos Compañía. Su primera pieza, Danzad Malditos, dirigida por Alberto Velasco es ganadora del Premio MAX a Espectáculo Revelación 2016. En los últimos años participa en diversos montajes teatrales entre los que destacan Miscelánea de las Mentiras de Mikel Arostergui, Precioso de Rulo Pardo, El jugador de Asier Andueza y en audiovisual Cardo (A3Player), Mentiras (A3Media), Asesinato en la Universidad (TVE) entre otros.

## IDIOMAS

---

Castellano e inglés.

## CINE Y TELEVISIÓN

---

- **Cardo T2**. Serie de TV. Buendía. Secundaria. En desarrollo
- **Cardo**. Serie de TV. Buendía. Principal. 2021
- **Mentiras**. Atresmedia. Personaje de reparto. 2019
- **Asesinato en la universidad**. TV Movie. Dir. Iñaki Peñafiel. Personaje de reparto. 2018
- **Cuerpo de élite**. Atresmedia. Personaje de reparto. 2018
- **La Fantasía**. Cortometraje de Daniel Maldonado. Actriz y coach. 2018

## TEATRO

---

- **Miscelánea de las mentiras**. Dir. Mikel Arostegui. Teatro Corral de Comedias – Alcalá de Henares. Febrero 2021
- **Precioso**. Malditos compañía. Dir. Rulo Pardo. Surge Madrid. 2019
- **El Jugador**. Dir. Asier Andueza. 2018
- **Danzad Malditos**. Malditos Compañía . Dir. Alberto Velásco. 2015-2017
- **El concurso**. Working Progress. Dir. Javier L.Patiño. 2015-2016
- **Invisibles**. Fierabrás. Dir. Cesar A. Cair. 2015

# FORMACIÓN

---

- **Curso de interpretación** con Fernando Piernas. Módulo II. 2020
- **Curso de interpretación** con Fernando Piernas. Módulo I. 2019
- **Curso Interpretación frente a la cámara** Darío Facal y Paz Gomez. 2018
- **Estudios de Interpretación** en Work in Progress. 2014 – 2016
- **Estudios de Interpretación** en Cristina Rota. 2009 – 2013
- **Asymmetrical Motion** con Lucas Condró. 2019
- **Danza contemporánea** con Mónica Runde. 2013
- **Danza Afro Contemporánea** con Eliane Capitoni. 2013

