



Silvia de Pé

VIDEOBOOK

CINE

- Enemigos. Cortometraje. David Muñoz. 2016
- Dos Nubes. Videoclip de la canción del grupo musical Tupé le Bron. 2015
- El Debut. Largometraje. Gabriel Olivares. 2015
- Sexi en Nueva York. Cortometraje. Pelayo Muñoz Cabal. 2013
- Por un mundo más absurdo. Cortometraje Notodofilmfest. José Ignacio Tofé y Silvia de Pé. 2013
- ¿Qué pasa?. Cortometraje Notodofilmfest. José Ignacio Tofé. 2013
- El bolso y la vida Cortometraje Notodofilmfest. José Ignacio Tofé y Juan Calle. 2012
- Proyecto Gilipollas. Cortometraje Notodofilmfest. José Ignacio Tofé. 2011
- Esperando Septiembre. Largometraje. Tina Olivares. 2010
- Préstamos. Cortometraje. Pilar Gutierrez. 2009
- El patio de mi casa. Cortometraje. Pilar Gutierrez. 2007
- Tocar el cielo. Largometraje. Marcos Carnevalle. Tesela. 2007
- Ladrones. Largometraje. Jaime Marqués Olarriaga. Estudios Picasso. 2006
- La noche del hermano. Largometraje. Santiago García de Leaniz. La Iguana. 2004
- Por tu bien. Cortometraje de "Hay Motivo". Iciar Bollaín. 2004
- El despertador. Cortometraje. José Ignacio Tofé. 2003
- Memoria y muerte de una cortometrajista. Cortometraje. Mercedes Gaspar. 2003
- El patio de mi casa. Cortometraje. Pilar Gutierrez. 2007
- Perlas. Cortometraje. Ángel Martínez. 1997

TELEVISIÓN

- Archivos ocultos. Carlos Molinero. 2016
- La casta. Webserie. Victor Tejera 2015

Cuéntame cómo pasó. Ganga Producciones. TVE. 2012
Citer@s. Miniserie para internet. Juan Calle. 2010
No soy como tú. Miniserie para A3. Rómulo Aguillaume. 2010
Masala. Tele5. Salvador Calvo. 2006

TEATRO

Las niñas no quieren ser princesas. Borja Texeira. Microteatro. 2018
No dejaron nada. Daniel Toledo. Microteatro. 2018
Contar hasta tres. Alberto Castrillo-Ferrer y José Recuenco. 2017
Tres lunares. José Recuenco. Microteatro. 2016
La comedia de los enredos. Alberto Castrillo-Ferrer. 2016
Carta de amor. José Recuenco. Microteatro. 2016
Se montó la de Dios. José Recuenco. Microteatro. 2016
Mucho ruido y pocas nueces. Grotesqués. 2016
Bingo especial. José Recuenco. Microteatro. 2016
Pudor. Espectáculo de literatura erótica. Silvia de Pé. 2015
Hasta aquí puedo leer. Carlos Molinero. Microteatro. 2015
Crímenes de andar por casa. alberto Castrillo. Microteatro. 2015
Our town. Gabriel Olivares. 2015
Perdona si te mato, amor. Alberto Castrillo-Ferrer. 2014
En el baño. Gabriel Olivares. 2014
Maté un tipo. Alberto Castrillo-Ferrer. 2014
Verónica. Carlos Molinero y Gabriel Olivares. 2014
Tomás Moro, una utopía. Tamzin Townsend. 2013
Madrid. Un sueño. Silvia de Pé. Microteatro. 2013
Las dos hermanas. Silvia de Pé. Microteatro. 2013
Secuestro. Silvia de Pé. Microteatro. 2012
Casting porno. Silvia de Pé y Elena Lombao. Microteatro. 2012
Sin balas. Rulo Pardo y Santiago Molero. 2012
Familia en construcción. Gonzala Martín Scherman. Factoría Teatro. 2010
Gracias, Grecia Rulo Pardo y Santiago Molero. 2010
La ópera de los tres centavos Marina Bollain. Teatros del Canal. 2009
Sumergirse en el agua Gonzala Martín Scherman. Factoría Teatro. 2010
MOMA Gonzala Martín Scherman. Factoría Teatro. 2008

Hamlet, por poner un ejemplo Mariano Llorente. Factoría Teatro. 2007
Desde lo invisible rolando San Martín. La Quintana Teatro. 2007
Sumergirse en el agua Gonzala Martín Scherman. Factoría Teatro. 2010
El cuento de la lechera Gonzala Martín Scherman. Factoría Teatro. 2005
Que nos quiten lo bailao Gonzala Martín Scherman. 2004
Limbo Eva Recacha. Proyecto Babel. Festival Shakespeare, Barcelona. 2004
Cuerpos deshabitados Marina Bollaín. Producciones La Iguana. 2003
¿Estamos o no estamos? Co-dirección con A. Recacha. La carpita Chiquitira. 2002
Lo que no se nombra Susana torres Molina. Casa de América. 2002
Su primera locura... quééé? Kince Teatro. 2000
La Mirada Pilar Laveaga. Teatro La ribera. 1999
La Pinta Alberto Castrillo. El Gato Negro. 1998
Lunas Jesús Pescador. K de Calle. 1998
Pasiones Pilar Laveaga. Teatro La Ribera. 1998
El Desván Amparo Nogués. S.E.I.S. 1998
La ópera de los tres centavos Rafael Campos. E.M.T.Z. 1998
Algo saldrá Mariano Anós. E.M.T.Z. 1998
La reunión Mariano Cariñena. E.M.T.Z. 1998
Priscila en los monegros S.E.I.S. 1997
Eloisa está debajo de un almendro Cristina Yáñez. Teatro Hécate. 1996

FORMACIÓN

Taller de poesía con Gonzalo Escarpa. Madrid. 2016
Taller de investigación-personaje y escritura por Claudio Tolcachir. Madrid. 2013
Entrenamiento actoral regular Suzuki y Puntos de Vista por Gabriel Olivares. 2013
Taller regular de interpretación por Tamzin Townsend. Madrid. 2013
Taller sobre el Capitalismo fase V y VI por Andrés Lima. T.I.T. Madrid. 2013
Master Class por Declan Donellan. La Via del Actor CDN. 2012/2013/2015
Curso impartido por Mariano Barroso. Madrid. 2012
Curso de Interpretación por Claudio Tolcachir. Madrid. 2011
Curso "En busca del personaje" por Tamzin Townsend. Madrid. 2011
Curso de Interpretación por Owen Horsley, ayte. de Declan Donellan. Madrid. 2010
"El Juego" por John Wright. Madrid. 2008

Curso de interpretación (Shakespeare) por Will Keen. Madrid. 2008

Taller de Teatro de Calle impartido por Loco Brusca. Zaragoza. 2002

Taller de Interpretación. en Casa de América impartido por Ricardo Bartís. Madrid. 2002

Taller de Interpretación. en Casa de América, por Susana T. Molina. Madrid. 2002

Curso de Verso en el Teatro Clásico, por Vicente Fuentes. Madrid. 2001

El Juego, Máscara Neutra y Tragedia, por Philippe Gaulier. Londres. 2000

LECOQ por M^a Mar Navarro y Andrés Hernández. Madrid. 1999-2001

Doblaje Cinematográfico, por el estudio UNITAKE. Zaragoza. 1998

Escuela de Arte Dramático de Zaragoza. 1995-1998

Seminario de Interpretación por Konrad Zschiedrich. Huesca. 1998

Curso de Poesía del siglo XX, por Rosendo Tello. Zaragoza. 1997

Curso de Clown, por Alfonso Pablo. Zaragoza. 1997

Curso de Títeres, por Iñaki Juárez. Zaragoza. 1997

E.A.T.P. de Teatro en el I.B.N. Félix de Azara. Zaragoza. 1994

DATOS DE INTERÉS

Mejor Actriz Protagonista en el XIX Certamen Nacional de Teatro Garnacha de Rioja Haro (2016) por La Comedia de los Enredos de Shakespeare y versión de Carlota Pérez Reverte y dirigido por Alberto Castrillo-Ferrer.

Mejor Actriz de reparto XVII Certamen de Teatro Vegas Bajas (2008) por Hamlet, por poner un ejemplo. Versión y dirección de Mariano Llorente.

El bolso y la vida de Jose I. Tofé. Cortometraje Notodofilmfest 2012. Codirección Jose I.Tofé y Juan Calle. Premio Cortissimi en CineFort de Napoles 2012.

Nominación Mejor Actriz SCIFE 2012 por El bolso y la vida de Jose I. Tofé. Cortometraje Notodofilmfest 2012

Préstamos de Pilar Gutierrez. Premio Mejor Cortometraje SCIFE. 2009

Desde lo Invisible de La Quintana Teatro. Premio Max Espectáculo Revelación. 2008

Premios de el cortometraje El patio de mi casa de Pilar Gutiérrez (2007):

Mejor Actriz en el II Certamen de Cortos Independientes de Badalona 2011

Premio Nacional Mejor Actriz en el XIII Festival de Cine de Zaragoza 2008

Mejor Actriz en el Festival del Sol de Gran Canaria

Mejor Actriz en el Festival de cortos de Fuentes de Ebro SCIFE.

Mención del público en la muestra de mujeres de Zaragoza

Premio del público en el Festival IDEM de Córdoba.