



VIDEOBOOK

[HTTP://TINGLAOMANAGEMENT.COM/PORTFOLIO-POSTS/ULISES-DI-ROMA/](http://tinglaomanagement.com/portfolio-posts/ulises-di-roma/)

Televisión y Cine

Migas de Pan. Largometraje. Dir.: Manene Rodríguez. 2016
Cuerpo de élite. Largometraje. (Colaboración). Dir.: Joaquín Mazón. 2016
Tini, el gran cambio de Violeta. Largometraje. Dir.: Juan Pablo Buscarini. 2016
El Faro. Largometraje. Dir.: Eduardo Mignona. 2015
Comodines. Dir.: Nisco – Barone
Buen Agente. La Sexta. Personaje de reparto. 2011
Estados Alterados Maitena. La Sexta. Personaje de reparto. 2008.
Los Simuladores. Telefe (Argentina). Personaje de reparto. 2002.
El Sodero de mi Vida. Pol-Ka (Argentina). 2001.
Campeones. Pol-Ka (Argentina). 2000.
Chiquititas. Telefe (Argentina). 2000, 99, 98, 97.
El Rayo. América. Argentina. 2000.
Cabecita. Telefe (Argentina). 1999.
Trillizos. Telefe . (Argentina). 1999.
Salvajes. Canal 9. (Argentina) 1999.
La Nocturna. Canal 13. (Argentina) 1999.
El Show de Videomatch. Telefe. (Argentina) 1998.
Hola Susana. Telefe. (Argentina). 1995
La Hermana Mayor. Canal 9. (Argentina). 1995.
Quereme. Telefe. (Argentina). 1994.
Videomatch. Telefe. (Argentina). 1993

Teatro

El Barbero de Sevilla. Dir.: Joan Antón Rechi. San Sebastián. 2011
Cuento de Navidad. Auditorio Municipal de Tarancón. 2010.
Des-Concierto de Verano. Sala Tarambana. 2010.
El Circo Interminable. Madrid y gira. España. 2010.
Carmén. Dir.: Calixto Bieito. Auditorio de El Escorial. 2009.
El Acompañamiento. Teatro Lope de Vega, Chinchón. Madrid. 2005.
Match de improvisación. Dir.: Ricky Berens. 2004.
La Opera de Tres Centavos. Dir.: Betty Gambartes. Teatro Alvear-Bs. As. 2004.
Caro Refugio. Dir. Ariel Pytrell. Teatro Del Nudo. Buenos Aires. 2004.
Los hijos de Medea. Dir.: Hugo Álvarez. El portón de Sánchez. 2003.
Miss Saigón. Dir. Sergio Lombardo. Quito. Ecuador. 2003.
El Rey León. Dir. S. Lombardo. Quito, Ecuador. Personaje: Mufasa. 2003.
Adán y Eva, Dios y la Serpiente. Dir. M.Moruja-UPB. Pjes: Dios y Adán 2002.
El show de Quicki. Dir.: Román Podolsky. Personaje: Quicki. 2002.
Marilyn... y una de espías. Dir. M. Criquet. Teatro de la Comedia. Bs. As. 2001.
Grease. Dir. Roberto Ayala. Teatro Astral y Gira. 2001.
My Fair Lady. Dir. Mick Gordón (Londres). Teatro El Nacional. Buenos Aires. 2000.
Sueños de navidad. Dir. Sergio Lombardo. Quito, Ecuador. 1999.
Chiquititas. Dir. José Luis Mazza/Cris Morena. Teatro Gran Rex y Gira Brasil. 1997.
Macbeth. Dir.: Enrique Zanni. Teatro Don Bosco. Personaje: Malcolm. 1997.
El libro de los jardines colgantes. Reggie H.Pigozzi. Teatro Colón de Bs As. 1997.
Castillo del terror. Showcenter Haedo. Personaje: Drácula. 1997.
La lección de anatomía. Dir.: Carlos Mathus. Teatros Gloria y Empire. 1996.
Prohibido suicidarse en primavera. Dir.: R. Bangueses . 1996.
La tercera palabra. Dir.: A. Casidi. Teatro Don Bosco. San Isidro. 1996.
El jorobado de París II. Dir. Pepe Cibrian. Luna Park. 1995.
Querida protección. Dir. Ariel Pytrell. Biblioteca Municipal de Bernal . 1993

Formación

Seminario de Teatro Cervantino. Dirección Sonia Sebastián. 2010
Seminario de teatro. Augusto Fernández. 2008
Seminario de actuación ante la cámara. Eva Lesmes. 2008
Taller de actuación para cine y TV Central de cine. Eva Lesmes. 2008
Seminario de monólogo. Tamzin Tousend. 2007
Tango. Daniel Sansota. 1997
Circo y malabares. Hnos. Videla. 1996
Taller de Modern Jazz. Irina Esquivel. 1996
Danza Jazz. Ricky Pashkus. 1995
Canto. Pablo Toyos, Elena Roger. 1995
Bufón y comedia del arte. Cristina Moreira. 1994
Técnica Vocal. Jana Purita. 1993
Formación Teatral. Ariel Pytrell. 1993