



# Enrique Gimeno

TINGLAO  
MANAGEMENT

## VIDEOBOOK

[HTTP://TINGLAOMANAGEMENT.COM/PORTFOLIO-POSTS/ENRIQUE-GIMENO/](http://tinglaomanagement.com/portfolio-posts/enrique-gimeno/)

## Televisión y cine

Amar es para siempre. Atresmedia. Personaje de reparto. 2017

Los misterios de Laura. TVE. Personaje capitular. 2013

Amar en tiempos revueltos. TVE. Personaje de reparto. 2012

TCM Turner Classic Movies. Síganleproducciones

## Teatro

El jugador. Dir.: Asier Andueza. 2017

La belleza del escarabajo. Gustavo del Río Sudhum Teatro.

Silenciados. Gustavo del Río Sudhum Teatro.

El amor y el trabajo. María Folguera. Escena Contemporanea'11. Ana Pasadena.

Pieza paisaje. Lola Blasco. La alternativa'11. Abiosis teatro. Fedra Francesco Carril Saraband

El deseo de ser infierno. Zo Brinviyer. Cuarta Pared.

Oración por un caballo. María Folguera. Anapasadena.

Despertar de primavera. Jesús Salgado. Teatro del Duende

Green Eyes. Solo performance. Rosa Bruford

The Nun & The Narcissistic. Jason Arcari. Rose Bruford.

What on Earth. Ed Woodall. Rose Bruford.

El abanico. Jesus Salgado. RESAD

El tartufo. Jesus Salgado. RESAD

El alambre en la frente. Sergio Martínez -Vila. Ponte Crema Teatro

La rebelión de los angeles. Elisa Marinas. RESAD

Vacaciones. Sergio Martínez-Vila. Ponte Crema Teatro

B-Sides Aída Argüelles. Ponte Crema Teatro

## Formación

Licenciado en Arte Dramático R.E.S.A.D Madrid 2009

European Theatre Arts Rose Bruford Collegue. Londres 2007/08

Danza con Mónica Valenciano

Entrenamiento semanal con Carmen Utrilla.

Entrenamiento semanal con Eva Leira y Yolanda Serrano

Monográfico de Interpretación Rosa Estévez

Preparación para el casting Laura Cepeda

Taller de relación con el público Oskar Gómez

Taller de prácticas preformativas. Jua Loriente

Verso. Vicent Fuentes

Técnica Gardzienice. Alexia Kokkali.

Preparación para el casting Geli Albaladejo.

Actuación frente a la cámara Eduardo Milewcz

Taller de clown Gabriel Chamé

Expresión corporal Antonio El Olmo

Técnica actoral Jesús Cracio

Canto M<sup>a</sup> José Peris

Creación de personaje Inma Sancho

## Formación no oficial

ESTUDIO3 Madrid 2003/05

LaTarumbaTeatre Valencia 2000/03

## Datos de interés

Idiomas: Catalán (bilingüe), inglés (nivel alto) y castellano

Habilidades: Esgrima, danza, acrobacias

Residencia en Madrid y Alicante