



VIDEOBOOK

[HTTP://TINGLAOMANAGEMENT.COM/PORTFOLIO-POSTS/SANDRA-FERNANDEZ/](http://tinglaomanagement.com/portfolio-posts/sandra-fernandez/)

Televisión y Cine

Lain. Largometraje dirigido por Jose A. Pérez. 2013.
Lodo. Protagonista en el largometraje de Karlos Alastruey. 2007.
Encorbatado hasta las cejas. Cortometraje dirigido por Manuel Lara. 2006.
Toro. Cortometraje dirigido por Xabier Elkorobarrutia. 2005.
Sábado Noche. Cortometraje dirigido por La Chusma Teatro. 2004.
A la luna se le ve el ombligo. Videoclip. Creación y manipulación de marionetas. 2001.
Campus. Teleserie dirigida por Tito A. De Eulate y Aitor Osa y producido por Zeppelin/HegazTV
La Isla del Tesoro. Vídeo publicitario dirigido por Josu Venero. 1999.
Entre dos aguas. Cortometraje dirigido por Endika Jareño y Aitor Eneriz. 1997.

Teatro

Kakiu, de Iñaki Ziarrusta. ATX teatroa. 2016.
La Viuda Alegre. Musical. Dir.: Emilio Sagi, Teatro Arriaga. 2015.
Quijote. Teatro infantil. Compañía Markeliñe. 2015.
Orquesta de Señoritas. Melodrama musical. Dir.: Ramón Barea 2014.
El Dúo de la Africana. Zarzuela. Dir.: Emilio Sagi. Teatro Arriaga. 2014.
Los Enamorados. Comedia del arte. Dir.: Marco Carniti, Teatro Arriaga. 2013.
Fa en Cuarta. Teatro Adulto. Compañía Laessistens. 2012.
Cuentos de arena. Teatro Familiar. Compañía Markeliñe. 2012
Anomalía Magnética. Teatro de calle. Compañía Markeliñe. 2011.
Ma ; Corazón de Locomotora. Títeres. Compañía La Enana Naranja. 2010.
La Isla Desconocida. Teatro Infantil. Compañía Markeliñe. 2010.
Terapia?. Teatro de calle. Compañía Markeliñe. 2008.
Inmundo; Doblador de barrotos. Títeres. Compañía La Enana Naranja. 2008.
Cigarra y hormiga. Teatro de calle. Compañía Markeliñe. 2007.
Medidas en Harina. Comedia. Compañía Laessistens. 2006.
Encuentros. Teatro Adulto. Compañía Laessistens. 2005.
Les Diables Noirs. Actriz, percussionista y cantante. Compañía Deabru Beltzak. 2004.
Bräkala. Teatro de calle. Compañía Laessistens. 2004.
Les Tambours de feu. Teatro de calle. Compañía Deabru Beltzak. 2003.
Loló; Encargo 215. Títeres. Compañía La Enana Naranja. 2003.
Mi abuelita me desnuda. Comedia musical. Compañía Vuela Bonita Korporation. 2002.
El trino del Diablo. Drama. Compañía Juan Antxieta. 2000.
Crímenes Ejemplares. Comedia. Dir.: Itziar Lazkano. Compañía Juan Antxieta
Triki Trak. Actriz y manipuladora de marionetas. Compañía Cobaya. 1998.
El ligazón. Drama. Dir.: Felipe Loza. Compañía Juan Antxieta. 1998.

Formación

Titulada en Arte Dramático. Ampliación de estudios teatrales. Cursos de especialización. Estudios Musicales y canto. Estudios Universitarios

Estudios Teatrales: Ciclo de 4 años. BAI: Escuela de teatro. Barakaldo
Arte Dramático. Ciclo de 3 años. C.E.Musicales y Artes Escénicas Juan Antxieta. Bilbao
Interpretación en el cine: Monográfico por Ramón Barea. CEMAE Juan Antxieta. Bilbao
Interpretación Teatral: Monográfico por R. Álvarez El Brujo. CEMAE Juan Antxieta.
Expresión Corporal: Monográfico por Ander Lipus. BAI: Escuela de teatro. Barakaldo
Expresión Musical: Monográfico por Aitor Aguiriano. BAI: Escuela de teatro. Barakaldo
Estudios Musicales: Solfeo, coral y piano. Conservatorio Municipal. Barakaldo y grado medio de Violonchelo. Musikasi. Bilbao
Educación Social: Diplomatura de 3 años. Universidad de Deusto. Bilbao

Datos de interés

Premio a la Mejor Interpretación Femenina en el Festival de Teatro Escenia 2006
Idiomas: Castellano, inglés y euskera.
Residencia en Madrid y Bilbao.